

русский язык Иван Захаров, 1786 г.), выписки на латинском языке из «Philosophiae». (№ 113, оп. 1).

30. «Благочестивые размышления», рукопись, первой четверти XIX в. (бумага 1820 г.), в 4-ку, скоропись, 53 л., без переплета. Сочинение без начала и конца (начинается с гл. 4 и обрывается на гл. 29). Имеется запись чиновника сольвычегодского уездного суда о том, что он дарит эту книгу своему брату, Платону Семеновичу Смелкову. (№ 57, оп. 1).

31. Сборник апокрифических сочинений, первой четверти XIX в., в 8-ку, скоропись, 72 л., без переплета. В начале «реестр» ко всему сборнику, есть своя пагинация. Содержание: Сон богородицы, Иерусалимский свиток, Сказание о 12 пятницах, молитва кресту, молитва богородице, молитва Христу, заговоры на различные случаи, псалмы, клятвы земле и солнцу, молитвы-заговоры на различные случаи, убереди и т. п. (№ 60, оп. 1).

32. Духовные псалмы. Рукопись, первой половины XIX в., в 4-ку, скоропись, 18 (22) л., бумажный переплет. В верхнем левом углу обложки запись: «№ 343. 1 мая 1849 г. от члена сотрудника Леопольдова. Из бумаг Надеждина». (№ 100, оп. 1).

33. «Соловецкий летописец». Рукопись, первой половины XIX в. (бумага 1819 г.), в 4-ку, скоропись, 44 л., переплет картонный. На обратной стороне обложки — владельческая помета 1814 г. (№ 94, оп. 1).

34. Сборник апокрифов, первой половины XIX в., в 4-ку, скоропись, 6 л., без переплета, без начала и конца. Содержит: Сон богородицы (отрывок), Иерусалимский свиток и Сказания о 12 пятницах. (№ 18, оп. 2).

35. «Сара, или истинное происшествие в Шклове, гнусная измена дружбы, верность служанки и смерть несчастных любовников».⁸ Рукопись, середины XIX в. (бумага, очевидно, 1843 г.), в 4-ку, скоропись, 6 л., без конца и переплета. На л. 1 — владельческая надпись: «Сия тетрадь Марии Стениной». (№ 50, оп. 1).

36. Стих о масленице («Разговор. С письма, полученного от масленицы прошлого года»). Рукопись, первой половины XIX в. (бумага 1834 г.), скоропись, 3 отдельных листа, у последнего оторван нижний угол. Начинается стих: «Любезные мои сибиряки, как воинство и козаки...». (№ 50, оп. 1).

37. Личный дневник (за 1824—1861 гг.) какого-то заводчика (?) Вятской губернии, второй половины XIX в., в 8-ку, скоропись, 25 л. (№ 50, оп. 1).

38. Стих «Текущий век», сопровождается заметкой В. Н. Перетца, характеризующего его как произведение позднее (XIX в.) и не имеющее художественной ценности, в лист (1 л.), подделка под полуустав, в расцветочной рамке. (№ 9, оп. 2).

39. Копия статьи из «Ведомостей» о страшной силе грозе, разразившейся над прусским городом Кандербехом, в лист, почерком XIX в., 1 л. В конце (л. 1 об.) надпись: «С подлинным верно. Смелников (?). Старый инвентарный номер 246. (№ 12, оп. 2).

40. Копия с летописного текста, освещающего события в Устюге, Перми, из жизни Строгановых, конца XIX или начала XX в., в 4-ку, копия сделана не писарским почерком, без переплета. Утеряны листы в начале, середине и конце. На первом листе запись за подписью А. Дмитриева об утрате оригинала летописи, с которого снята копия. Копия вызывает сомнения относительно существования оригинала летописи. (№ 10, оп. 2).

⁸ У В. В. Сиповского (Из истории русского романа и повести СПб. 1903, ч 1) о данной повести сведений нет.